**Шакирова Эльмира Ринатовна**

**МОУ СОШ села Манзарас**

**Классный час**

**«Имидж поиск одаренного ребенка»**

**Цель:** способствовать уяснению и установлению гармоничных отношений с одаренным учеником.

**Задачи:**

1. обобщить опыт педагогического общения по данной проблеме;
2. выявить психолого-педагогические условия гормонального общения с одаренным учеником.

Одной из методик выявления одаренной личности является методика Гильфорда, которую я применила в своей практике.

Инструкция: в течение пяти минут превратить круги во что-либо: человека, животного, природу, предмет любого явления, подрисовывая к ним какие-либо детали. Круги можно разрисовывать по отдельности, а можно соединять в одну композицию.

Интерпретация:

* высокий результат продемонстрирован, когда все круги объединены в одну композицию или в несколько композиций или расписанные по отдельности, но очень разнообразными предметами, явлениями, среди которых встречаются человек, животные, природа, техника, наука, фантазия ит.д.
* средний результат продемонстрирован, когда все круги расписаны по отдельности, часто встречающимися предметами явления: солнце, часы, яблоко, сковородка, монета, бублик, рожица ит.д.
* низкий результат продемонстрирован, когда расписано менее, две третьих кругов, часто встречающимися предметами.

Креативность основывается на дивергентном мышлении, многонаправленном, характеризуемым, гибкостью и оригенальностью, то есть на воображение в отличие от конвергентного, однонаправленного, которое не использует творческое воображение.

Примечание: успех жизнедеятельности одаренного ребенка, зависит от наличия в нем волевого начала. Именно волевое начало дает возможность перебарывать себя и идти к успеху. И данное свойство надо уметь развивать у ученика.